

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 63 Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА  
Педагогическим Советом  
ГБДОУ детского сада № 63  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 31.08.2021

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий ГБДОУ детского сада № 63  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Щербатых Е.А.  
Приказ № 276 от 28.09.2021



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Речевичок»**

Возраст детей: 4-7 лет

Срок реализации: 1 год

*Разработчики:*

Полковникова А.А.

Сцибаровская Ю.Е.

Мусогутова Д.К.

Санкт-Петербург

2021

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Речевичок» на уровне дошкольного образования соответствует требованиям:

- 1) Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Методическим рекомендациям по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р;
- 3) приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
- 4) СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- 5) СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

### Основные характеристики программы:

**Направленность.** Предлагаемая программа по содержательной, тематической направленности является социально-гуманитарной; по функциональному назначению – учебно-познавательной, по форме организации – подгрупповой.

**Актуальность.** Интеллектуальное воспитание ребенка неразрывно связано с его правильно поставленной речью. Речь ребенка формируется и развивается на примере речи окружающих его близких и родных ему людей. Ребенок, начинающий понимать обращенную к нему речь взрослых, с раннего детства пытается воспроизводить звуки и слова, учится воспринимать окружающий мир. Что влечет за собой развитие речи. Правильное и четкое произношение ребенку необходимо для того, чтобы его речь была понятной для окружающих, а неправильное произношение может мешать пониманию самим ребенком речи других. Некоторые родители считают, что звукопроизношение у ребенка развивается произвольно, и он самостоятельно, постепенно и непринужденно овладевает правильным произношением звуков, слов т.д. На самом деле взрослые должны непосредственно участвовать в процессе формирования детской речи, так как речевые недостатки, укоренившись в детстве, в дальнейшем преодолеваются намного труднее и не позволяют ребенку полноценно развиваться. Если ребенок неправильно произносит отдельные звуки речи, то, следовательно, он неправильно выговаривает слова, строит предложения. Отсюда могут возникнуть трудности в общении ребенка со сверстниками и взрослыми: скоро он почувствует себя неполноценным, все чаще станет отмалчиваться, так постепенно будет развиваться неуверенность в себе. Такие дети, поступив в школу, очень плохо пишут и читают. Чем раньше будут приняты необходимые меры для улучшения речевого развития ребенка, тем полноценнее будет и его общее развитие.

**Отличительные особенности.** Организация процесса обучения подчинена принципу последовательного решения частных задач с использованием при этом многообразных методических приемов, что обеспечивает прогресс в развитии речи у детей для активного коммуникативного общения с окружающими.

### Адресат программы

Данная программа предназначена к реализации для обучающихся в возрасте 4–7 лет, имеющих речевые нарушения.

### Цель и задачи

Совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей 4-7 лет, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирования грамматического строя речи, посредством игровых технологий.

Основные задачи:

**Образовательные:**

1. формирование слухового внимания, восприятия и фонематического слуха;
2. формирование умения регулировать силу голоса;
3. формирование правильного звукопроизношения;
4. формирования понятия о грамматических категориях языка.

**Развивающие:**

1. развивать дыхание, голос и мимические мышцы;
2. развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
3. развивать слуховое и зрительное внимание;
4. развивать фонематическое восприятие;
5. развивать связную речь.

**Воспитательные:**

1. воспитывать умение внимательно вслушиваться в речь педагога;
2. воспитывать умение слушать друг друга;
3. воспитывать чувства сопереживания, взаимоуважения;
4. воспитывать самоконтроль за речью.

**Здоровьесберегающие:**

1. планировать объем материала с учетом повышенной утомляемости ребенка;
2. соблюдать правильную посадку ребенка;
3. способствовать созданию благоприятного психологического климата;
4. соблюдать режим сохранения зрения.

Необходимо отметить, что постановка, автоматизация и дифференциация звуков проводятся поэтапно. Сами этапы и их последовательность неизменны для различения групп звуков. Общими являются требования к подбору речевого материала. Ожидаемые результаты работы связаны с повышением уровня развития фонематических процессов (сформированность слухопроизносительной дифференциации оппозиционных звуков, владение навыками аналитико-синтетической деятельности: простыми и сложными формами, включая фонематические представления), нормализацией совершенствованием лексико-грамматического строя речи, оптимизацией навыков связной речи. Важным предполагаемым результатом является создание предпосылок для успешного овладения навыками языкового анализа и синтеза.

**Ожидаемые результаты**

В результате успешного освоения программного содержания у детей будут сформированы:

- правильный артикуляторный уклад звука, отсутствующих/дефектно произносимого;
- навыки фонематического анализа и синтеза, фонематические представления; -
- навыки слогового анализа и синтеза;
- представления об акустических и артикуляторных характеристиках речевых звуков.

**Будут развиты:**

- слуховое восприятие и слухоречевая память;
- общие речевые умения и навыки (речевое дыхание, навыки дикции, интонационное оформление речи);
- словарный запас и навыки грамматически правильного оформления высказывания;
- навыки коммуникативной деятельности во взаимодействии с педагогом и

- сверстниками;  
 - интерес к изучению различных языковых явлений.

### Условия реализации программы

Сроки реализации дополнительной образовательной программы:

Программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется на базе ГБДОУ «Детский сад № 63» Приморского района.

Формы проведения занятий: подгрупповая

Режим занятий: 1 уч. час в неделю.

Время занятия 30 минут

Каждое занятие включает в себя:

- артикуляционные упражнения;
- пальчиковые игры и упражнения;
- дыхательные и голосовые упражнения;
- дидактические игры на развитие фонематического слуха.

С целью отслеживания результатов по программе, педагогом проводятся диагностические исследования:

1. Начальная диагностика, на которой выявляются нарушения звукопроизношения, звукослоговой структуры слова, уровень развития фонематических процессов, грамматического строя речи. На основании результатов логопедического обследования составляется индивидуальный маршрутный лист каждого учащегося;

2. Текущая диагностика — это изучение динамики учебных достижений обучающихся, личностного развития, взаимоотношений в коллективе. Основными формами текущей диагностики являются диагностическое исследование, наблюдение, беседа;

3. Итоговая диагностика - оценка успешности усвоения обучающимися программы: грамотность речевого развития, учет изменений качеств личности каждого ребенка и динамика неречевых психических функций.

Формы проведения диагностики: беседа, наблюдение, репродуктивные и частично-поисковые упражнения, прослушивание.

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Этап работы	Количество часов
1	Диагностический	1
2	Подготовительный	2
3	Формирование произносительных навыков	28
4	Итоговая диагностика	1
	<b>Итого</b>	<b>32</b>

Обоснованность выбора количества часов:

Продолжительность работы по коррекции звукопроизношения во многом обусловлена количеством нарушенных звуков и индивидуальными особенностями ребенка.

### 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.10.2021	31.05.2022	32	32	подгрупповые

### 4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

#### ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЮ

##### 1 этап – Диагностический

*Задачи:*

- а) диагностика уровня сформированности разных сторон речи;
- б) углубленное изучение недостатков тех или иных компонентов речевой системы, анализ качественной специфики недостаточности речевого развития;
- в) выявление компенсаторных возможностей, прогнозирование успешности обучения на последующих этапах;
- г) констатация общего уровня речевого развития, специфики нарушений для определения программы и форм обучения, маршрута индивидуальной логопедической работы.

##### 2 этап - Подготовительный

*Задачи:*

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование физиологического и речевого дыхания;
- г) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- д) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики.

##### 3 этап – Формирование произносительных умений и навыков

*Задачи:*

- а) устранение дефектов звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

##### **Виды коррекционной работы на данном этапе:**

##### **1). Постановка звуков в такой последовательности:**

(Изменения допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями детей и способствуют успешному продвижению в коррекционной работе)

- свистящие [с], [с´], [з], [з´],[ц] ;
- шипящие [ш], [ж], [ч], [щ].
- соноры [л], [л´], [р], [р´];

Способ постановки смешанный

**Подготовительные упражнения** (кроме артикуляционной гимнастики):

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

- для [р], [р´]: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Барабанщик», «Грибок», «Гармошка», «Пулемет»;

- для [л]: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

## 2). Автоматизация каждого исправленного звука в слогах :

а) з [ш], [ж], [с´], [з´], [л] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных;

б) [ц], [ч], [щ], [л] — наоборот, сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [р], [р´] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию языка.

## 3). Автоматизация каждого исправленного звука в словах (проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности).

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

## 4). Автоматизация звуков в предложениях

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

## 5) Дифференциация звуков:

С — З, С — Сь, С — Ц, С — Ш;

Ж — З, Ж — Ш;

Ч — Ть, Ч — Сь, Ч — Щ;

Щ — Сь, Щ — Ть, Щ — Ч, Щ — Ш;

Р — Л, Р — Рь, Рь — Ль, Рь — Й, Ль — Л.

б). Автоматизация в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. Д.).

7). Совершенствование фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза слов идет параллельно с коррекцией звукопроизношения.

8). Систематические упражнения на развитие внимания, мышления и памяти, в том числе и речеслуховой на отработанном материале.

9). Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

Грамматические упражнения.

Нормализация просодической стороны речи.

Обучение рассказыванию.

### 4 этап – Итоговая диагностика

Задачи:

а) проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане);

б) определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив.

Месяц №	Занятие №	Тема	Содержание учебного раздела	Кол-во часов
X		<i>1 этап – Диагностический</i>		

	1,2	Первичное обследование состояния звукопроизношения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обследование состояния артикуляционного аппарата.</li> <li>- Обследование произношения звуков (изолированное и в самостоятельной речи)</li> </ul>	1
<b>2 этап – Подготовительный</b>				
	3-6	Общая и речевая моторика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа над развитием координации движений.</li> <li>- Развитие мелкой моторики.</li> <li>- Развитие физиологического и речевого дыхания.</li> <li>- Развитие артикуляционной моторики.</li> </ul>	2
<b>3 этап – Формирование произносительных умений и навыков</b>				
	7-24	Постановка и автоматизация свистящих звуков [С, Сь, З, Зь, Ц]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение осознанию звуков как определенной последовательности артикуляционных поз.</li> <li>- Выполнение артикуляционных упражнений для подготовки к постановке звуков.</li> <li>- Вызывание и постановка звуков с механической помощью и без.</li> <li>- Закрепление произношения поставленных звуков: <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах.</li> </ul> </li> <li>- Дифференциация звуков в произношении.</li> </ul>	9
	25-42	Постановка и автоматизация шипящих звуков [Ш, Ж, Ч, Щ]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение осознанию звука как определенной последовательности артикуляционных поз.</li> <li>- Выполнение артикуляционных упражнений для подготовки к постановке звуков.</li> </ul>	9

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызывание и постановка звуков с механической помощью и без.</li> <li>- Закрепление произношения поставленных звуков:</li> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах;</li> <li>- в скороговорках;</li> <li>- в спонтанной речи</li> <li>- Дифференциация звуков</li> </ul>	
	43-62	Постановка и автоматизация сонорных звуков [Л, ЛЬ, Р, РЬ]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение осознанию звука как определенной последовательности артикуляционных поз.</li> <li>- Выполнение артикуляционных упражнений для подготовки к постановке звуков.</li> <li>- Вызывание и постановка звуков с механической помощью и без.</li> <li>- Закрепление произношения поставленных звуков:</li> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах;</li> <li>- в скороговорках;</li> <li>- Дифференциация звуков</li> </ul>	10
<i>4 этап - Диагностический</i>				
	63	Итоговое обследование звукопроизношения	Обследование произношения звуков (изолированное и в самостоятельной речи).	1
<b>Итого</b>				<b>63</b>

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Используется комплексный подход в выборе эффективных методов и приёмов образовательной и воспитательной работы. В зависимости от содержания занятий, степени подготовленности детей и их заинтересованности на различных стадиях образовательного процесса используются различные методы и приёмы. От правильности выбора метода или приёма зависит успешность освоения детьми разделов и тем программы.

**Словесные методы** включают в себя объяснение нового материала, беседу,

инструктаж детей по работе с различным материалом. В структуре одного занятия может быть использовано несколько словесных методов: объяснение, беседа, инструктаж, анализ артикуляторных и акустических характеристик звука, звукового/слогового состава слова.

**Наглядные методы** активное использование данной группы методов во многом определено возрастными особенностями детей, занимающихся по программе. Использование наглядного материала активизирует деятельность разных анализаторов (слухового, зрительного, тактильного), это, в свою очередь, способствует более прочному закреплению новых условных связей при формировании артикуляции звуков, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

**Практические методы** являются основными в реализации данной образовательной программы, обеспечивая непосредственное ознакомление дошкольников с артикуляторным укладом и акустическими характеристиками звуков, умения анализировать звукобуквенные связи, овладеть навыками, лежащими в основе формирования письменной речевой деятельности в будущем.

**Репродуктивные (воспроизводящие) методы** направлены на закрепление у детей представлений и практических умений посредством включения игровых заданий и упражнений (дыхательная гимнастика, артикуляторная гимнастика).

**Частично-поисковый (эвристический) метод** основан на самостоятельной деятельности ребенка, направленной на переработку информации с целью выявления противоречий и возникающих в соответствии с ними проблем, а так же поиск путей решения этих проблем и анализ результатов. Например, включение комбинированных заданий помогает детям научиться самостоятельно выбирать способы достижения положительного результата, основанные на гибком использовании простых и сложных форм звукового анализа, активизации словарного запаса (смысловая догадка, актуализация конкретных семантических полей).

## ЛИТЕРАТУРА

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Дигностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сборник методических рекомендаций. – СПб., 2000
2. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М., 1985
3. 3 Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М., 1998
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. – М., 1998
5. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2001
6. Лопухина И. В. Логопедия. Речь. Ритм. Движение. – СПб 1995
- Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика. – Минск, 1997
7. Филечева Т. Б., Чиркина Г.В. Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи. – М., 1978
8. Филечева Т.Б., Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. – М., 1993
9. Филечева Т.Б., Туманова Т.В. Учись говорить правильно. – М., 1993
10. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб., 1999
11. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
12. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
13. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013;
14. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012;
15. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. 10;
16. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, РЕКОМЕНДОВАННЫЙ РОДИТЕЛЯМИ

1. Ковшиков В.А. Исправление нарушений различных звуков —СПб., 1995
2. Колесникова Е. В. Развитие фонематического слуха у детей. —М., 1999
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради для закрепления произношения звуков: “л”, “р”, “с”, “з”, “ш”, “ж”, “щ”, “ч”, “ц”— М., 1999-2000.
4. Корнев А.Н. , Старосельская Н.Е. Как научить ребёнка говорить, читать и думать —СПб., 1999
5. Репина З.А. , Буйко В.И. Уроки логопедии. —Екатеринбург 2000
6. Туманова Т.В. Исправление звукопроизношения —М., 2000
7. Филечева Т.Б., Соболева А. В. Развитие речи дошкольника. —Екатирибург 2000

## Речевая карта

Фамилия, имя

ребенка \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Дата обследования: I - \_\_\_\_\_ II - \_\_\_\_\_

**Состояние органов речи:** без особенностей, укорочена подъязычная уздечка, нарушение прикуса

**Подвижность артикуляционного аппарата:** норма, ограничено.

**Понимание речи:** полное, снижено, плохо понимает обращенную речь

**Общее развитие ребёнка:** соответствует возрасту, в пределах возрастной нормы, не соответствует возрасту.

**Словарный запас:** соответствует возрасту, ниже возрастной нормы.

СОСТОЯНИЕ МОТОРИКИ					
1. <u>Общая моторика</u>					
<i>Упражнение</i>	I	II	<i>Упражнение</i>	I	II
Пройти по прямой линии			Бросить мяч и поймать		
Попрыгать на 2-х ногах с продвижением вперед			Удержание позы		
Попрыгать попеременно на левой/правой ноге			Наличие тремора		
Стойка на одной ноге			Наличие синкинезий		
2. <u>Мелкая моторика</u>					
<i>Статические упражнения (пробы)</i>	I	II	<i>Динамические упражнения</i>	I	II
«Зайчик»			«Кулак-ладонь»		
«Коза»			«Кулак-ребро-ладонь»		
«Колечко»			Шнуровка		
ОБЩЕЕ ЗВУЧАНИЕ РЕЧИ					
<u>Исследование общих речевых навыков (дыхание, голос, темп, ритм)</u>					
Темп и ритм <i>быстрый, медленный, нормальный</i>			Дикция <i>нечеткая, смазанная, нормальная</i>		
Голос <i>тихий, громкий, звонкий, глухой, сиплый, гнусавый</i>			Интонация <i>нормальная, выразительная, маловыразительная, невыразительная</i>		
Дыхание <i>ключичное, верхнегрудное, диафрагмальное</i>					
ВЫСШИЕ ПСИХИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ					
1. <u>Восприятие</u>			2. <u>Мышление</u>		
<i>Упражнения</i>	I	II	<i>Упражнения</i>	I	II
Предметный гнозис:			Выделение 4-го лишнего		
• Зашумленные			Логическое мышление (стр.234 задание 3)		
• Наложенные					
• Вписанные					

Оптико-пространственный гнозис (ориентировка в теле)					
Оптико-пространственный праксис (составление фигур из палочек по образцу)					
Зрительная память (возраст + 2 карт.)					
Зрительное внимание (Лукакова, стр.7)					
Слуховая память (стр.234 задание 1)					
<b>ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ</b>					
<b>1. Уровень сформированности фонематических представлений</b>					
Слова с оппозиционными звуками	I	II	Показ картинки с заданным звуком	I	II
Шишка- мишка			А (аист, бант)		
Крыша- крыса			И (ива, кит)		
Трава-дрова			Р (рак, шар)		
Уточка-удочка			Ш (шапка, мышка)		
Зайка-майка			К (кот, танк)		
Дом-дым					
Кит-кот					
<b>2. Фонематический анализ</b>					
Определение 1-го звука в слове	I	II	Определение последнего звука в слове	I	II
Аня			Пила		
Мышь			Кот		
Утка			Грибы		
Иглы			Очки		
Эхо			Лес		
Определение всех звуков по порядку			Назвать ягоду на звук М		
Кот			Назвать слово с Н в конце		
Осы					
Кошка					
<b>3. Фонематический синтез</b>					
А, М	I	II	Фонематический синтез	I	II
М, У			К, О, Т		
П, О			О, С, Ы		
			В, А, Т, А		
<b>4. Воспроизведение рядов</b>					
Серия гласных	I	II	Серия слогов/слов		II
АЭО			Ба-па па-ба-па ба-па-ба		
ИУА			Да-га да-га-да та-да-та		
УИО			Ва-фа фа-ва-фа ва-фа-ва		
УИОЭ			Ка-га ка-га-ка га-ка-га		
АИОУ			Кот – год – кот		
			Том – дом – Том		

			День – тень – день		
<b>3. Исследование артикуляционной моторики и мимики</b>					
Артикуляция		I	II	«Толстячок – Худышка»	II
«Улыбка» - «Трубочка» - «Забор»				«Удивление»	
«Улыбка – Трубочка»				«Грусть»	
«Лопатка» - «Иголка»				«Злость» - нахмурить брови	
«Лопатка – Иголка»				Поочередное закрывание глаз	
«Маятник»				Удержание позы	
«Качели»				Наличие тремора	
«Лошадка»				Наличие синкинезий	
«Грибок»				Переключение	
«Вкусное варенье»					
<b>4. Исследование звукопроизношения</b>					
<i>Звук</i>	<i>Слова</i>	I	II	<i>Предложения</i>	I II
С	Собака, усы, нос, сумка, автобус, снеговик			У самого носа оса.	
Сь	Сети, синий, гусь, семь, письма, апельсин			У Симы семь апельсинов.	
З	Зубы, коза, зонт, замок, ваза, звезда			У Зои заболели зубы.	
Зь	Узел, газета, обезьяна, зеленый, зебра, земляника			У Зины зимой зябнут ноги.	
Ц	Цепь, яйцо, огурец, цветы, пуговица			Цепная собака Цыбик на цепи.	
Ш	Шапка, машина, душ, шахматы, мешок, шишка			У машины новые шины.	
Ж	Жук, желудь, ножи, ежи, ножницы, жираф			Жаба жила в луже.	
Ч	Чайник, мяч, очки, чемодан, ключ, бабочка			Щенок утащил щётку из ящика.	
Щ	Щетка, ящик, плащ, щука, овощи, щепки			Девочка пьёт чай с печеньем.	
Р	Рыба, корова, топор, ведро, помидор, трактор			У Егора в руках топор.	
Рь	Репа, фонари, дверь, ремень, веревка, брюки			У Иринки мандаринки.	
Л	Лук, пила, дятел, лампа, молоток, белка			Павел пошёл на футбол.	
Ль	Лейка, лимон, ель, лев, телефон, пальто			Олени гуляли на поляне.	
і	Яблоко, майка, юбка, платье, трамвай, листья			С яблони падают спелые яблоки.	
К	Кот, банка, паук, конфета, индюк, кубик			Коле купил сладкую конфету.	
Кь	Кеды, кит, пакет, валенки, утки, ботинки			У киски в миски сливки скисли.	
Г	Губы, рога, вагон, голубь, игла, попугай			У Гали голубые глаза.	
Гь	Гиря, гитара, бегемот, флаги, сапоги, гирлянды			В зоопарке гиббоны, гепарды и бегемоты.	

Х	Халат, ухо, петух, хлеб, хобот, холодильник			Охотники вышли на охоту.		
Хь	Мухи, орехи, духи			Хитрый хищник наконец выследил хорька.		
Т	Таня, каток, кот			У Тони и Наташи лежит вата на тумбочке.		
ТЬ	Тина, ботинки, пять			У тёти Кати тёмные ботинки.		
Д	Дом, судак, погода			Дача Даниила далеко от дома.		
Дь	Дима, иди, Надя			У дяди Димы дети сидят на диване.		
Ф	Фокус, кофта, с офа			Фая в кофте стоит у фонтана.		
В	Вата, ива, двое			Ваня и Вова надевают валенки.		
М	Мак, дома, ком			Мама моет Машу мылом и мочалкой.		
Мь	Мёд, имя, семь			Миша меняет мягкую мебель.		
Н	Нос, канат, вагон			Наша Настя одела на голову панамку.		
Нь	Нитки, веник, коньки, пень			У Вани нет ни денег, ни коньков.		

### СОСТОЯНИЕ СЛОВАРЯ

#### 1. Предметный словарь

1. Обобщающие понятия	I	II	Обобщающие понятия	I	II
Обувь -			Домашние животные -		
Овощи -			Продукты -		
Фрукты -			Транспорт -		
Мебель -			Головные уборы		
Дикие животные -			Насекомые -		
2. Называние частей предмета	I	II	Называние частей предмета	I	II
Стул :			Самосвал :		
• спинка			• кабина		
• сиденье			• кузов		
• ножки			• колеса		
3. Подбор антонимов	I	II	Подбор антонимов	I	II
День -			Начало -		
Зима -			Добро -		

#### 2. Глагольный словарь

1. Подбор действий по способу передвижения	I	II	Подбор действий по способу передвижения	I	II
Птица -			Собака -		
Рыба -			Лошадь -		
2. Подбор действий по способу подачи голоса	I	II	Подбор действий по способу подачи голоса	I	II
Кошка -			Воробей -		
Свинья -			Корова -		
Лягушка -			Собака -		

Утка -			Гусь -		
<b>3. Подбор действий, связанных с профессией человека</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>Подбор действий, связанных с профессией человека</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
Продавец -			Доктор -		
Парикмахер -			Художник -		
Воспитатель -			Швея -		
<b>4. Подбор действия к объекту</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>Подбор действия к объекту</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
Лейкой -			Ножницами -		
Иголкой -			Лопатой -		
<b>5. Подбор антонимов</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>Подбор антонимов</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
Опускаться -			Ссориться -		
Ломать -			Подойти -		
<b>3. Словарь и признаков</b>					
<b>1. Цвет</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>2. Форма</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
• Основные цвета			Аквариум -		
• Оттеночные цвета			Пирамидка -		
<b>3. Вкус</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	Подарок -		
Лимон -			Яблоко -		
Конфета -			Линейка -		
Лук -					
<b>4. Порядковые числительные</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>5. Подбор антонимов</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
Первый -			Добрый -		
Второй -			Светлый -		
Третий -			Веселый -		
Седьмой -			Высокий -		
Девятый -			Длинный -		
<b>6. Подбор антонимов к наречиям</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>6. Подбор антонимов к наречиям</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
Высоко -			Внизу -		
Тихо -			Тяжело -		
Вправо -			Быстро -		
<b>ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ</b>					
<b>1. Словообразование</b>					
<b>Уменьшительно-ласкательная форма сущ-х.</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>Детёныши животных</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
Стул -			У кошки -		
Книга -			У козы -		
Ковёр -			У коровы -		
Кукла -			У волка -		
<b>Притяжательные прилагательные</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>Относительные прилагательные</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
Заяц. (Чья голова? Чей хвост?)			Сок лимона		
Лиса (Чья голова? Чей хвост?)			Кораблик из бумаги		
Волк (Чья голова? Чей хвост?)			Мяч из резины		
<b>Образование приставочных глаголов (стр. 25)</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>Образование сложных слов</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
(под, с, пере) прыгнул			Сам летает -		

(при, у, обо) шёл			Пыль сосет -		
(при, у, за) лететь			Вода падает -		
<b>2. Словоизменение</b>					
<b>Употребление предлогов (стр. 18-19)</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>Употребление предлогов. Подг. группа: (стр. 20-21)</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
Цветы в вазе			Мальчик выглядывает из-за дерева		
Ваза на полке			Кошка прыгает со стула		
Кошка под креслом			Линейка лежит между тетрадью и книгой		
<b>Изменение существительных по падежам (стр. 237-249)</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>Изменение существительных по падежам</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
И. п. Кто это? Что это?			В. п. Нарисовал кого?		
Р. п. Без чего?			Т. п. Работает чем?		
Д. п. Корм дает кому?			П. п. Мечтает о чём?		
<b>Изменение существительных по числам (стр 22)</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>Категория Р п. мн.ч.</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
Стол -			Парты (много чего?) -		
Чашка -			Рты -		
Карандаш -			Ведро -		
Дерево -			Яйца -		
Окно -			Вишня -		
Пчела -			Уши -		
<b>Согласование им. прилагательных с существительными в роде</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>4.Согласование числительных 2 и 5 с сущ-ми (стр.261)</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
Женский род			Тетрадь		
Мужской род			Карандаш		
Средний род			Яблоко		
<b>СОСТОЯНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ</b>					
<b>Составление предложения по картинкам</b>	<b>I</b>	<b>II</b>		<b>I</b>	<b>II</b>
Самостоятельность			Соответствие содержанию		
Распространенность предложения			Грамматическое оформление		
<b>Рассказ по серии сюжетных картинок</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>Пересказ (стр. 278, задание 25)</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
Последовательность картинок			Понимание прослушанного. Ответы на вопросы по тексту		
Самостоятельность в раскладывании			Последовательность изложения		
Соответствие рассказа содержанию			Полнота использования авторской лексики		
Временные и причинно-следственные связи между событиями			Соблюдение грам-х норм		
Соблюдение грамматических норм			Самостоятельность		
Самостоятельность составления рассказа			Отношение к описываемым событиям		

**Особенности поведения при обследовании**

+ Легко входит в контакт; активный, организованный, послушный; усидчив, внимание устойчивое; осознает свои речевые затруднения, стесняется их; мотивирован к исправлению недостатков речи; радуется успехам, адекватное отношение к неудачам

- Отказывается идти на контакт; пассивный, неорганизованный, избалованный; внимание не устойчивое, легко отвлекается; боязлив, застенчив; осознает свои речевые затруднения, но относится к ним безразлично; не осознает свои речевые затруднения; обидчив, плаксив, любая трудность вызывает негативизм; проявляет агрессию (кричит, дерется, убегает, падает на пол, раскидывает предметы устраивает истерики), не смотрит в глаза, стереотипные движения

**Логопедическое заключение:**

---

---

---

Пронумеровано, прошито и скреплено печатью

17 (семнадцать) ) лист 01

Заведующий ГБДОУ № 63



Щербатых Е.А.