


**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 63
Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол № 1
от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим ГБДОУ детский сад № 63
Приморского района Санкт-Петербурга
 Е.А. Щербатых
приказ № 146-о от 31.08.2023



Рабочая программа
по реализации образовательной программы дошкольного образования
в младшей группе № 1 (от 3 до 4 лет)
на 2023-2024 учебный год

Разработана: воспитатели Орлова А.В.
Бурак Н.Г.

Санкт-Петербург
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Возрастные характеристики. Дошкольный возраст (от трех до семи лет).	6
1.3. Планируемые результаты освоения программы	7
1.4. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов	9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности: содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	13
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	13
2.1.2. Познавательное развитие	17
2.1.3. Речевое развитие	19
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	22
2.1.5. Физическое развитие	30
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы	
2.4. Взаимодействие с семьями обучающихся	
2.5. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
2.6. Рабочая программа воспитания	
2.6.1. Пояснительная записка	
2.6.2. Целевой раздел	
2.6.3. Содержательный раздел	
2.6.4. Организационный раздел	
2.7. Организация работы в летний оздоровительный период	
2.8. Планирование образовательного процесса с детьми на прогулках.	
2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	
3.2. Развивающая предметно-пространственная среда (РППС)	
3.3. Методические материалы и средства обучения и воспитания	
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации программы	
3.5. Режим и распорядок дня	
3.6. Календарный план воспитательной работы	
Приложение 1. Социальный паспорт группы	
Приложение 2. Диагностические таблицы мониторинга образовательного процесса	
Приложение 3. Комплексно-тематическое планирование организации образовательного процесса на прогулке	
Приложение 4. Перспективное планирование по образовательным областям	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа младшей группы (от 3 до 4 лет) государственного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 63 Приморского района Санкт-Петербурга в соответствии с ФГОС ДО (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию и физическому.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Срок реализации программы – 1 год.

В основе разработки программы:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"
- Постановление от 28 сентября 2020 года № 28 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20)
- Постановление от 28 января 2021 года № 2 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" («Об утверждении СанПиН» 1.2.3685-21)
- Устав государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 63 Приморского района Санкт-Петербурга
- Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 63 Приморского района Санкт-Петербурга (принята Общим собранием работников ОУ, Протокол № 4 от 26.06.2023, согласовано Советом родителей, Протокол № 2 от 26.06.2023, утверждена Приказом заведующего №78-о от 26.06.2023).

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих **задач**:

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического плана образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

- Социально – коммуникативное развитие (сфера социальных отношений, область формирования основ гражданственности и патриотизма, сфера трудового воспитания, область формирования основ безопасного поведения).
- Познавательное развитие (сенсорные эталоны и познавательные действия, математические представления, окружающий мир, природа).
- Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению грамоте).

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- Художественно – эстетическое развитие (приобщение к искусству, изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство), конструктивная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность).

- Физическое развитие (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные игры, спортивные упражнения, формирование основ здорового образа жизни, активный отдых).

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.³

Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения *не предусмотрены* (п.2.12.11).

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм действующих СП и СанПиН (не более 10 занятий в неделю по 15 минут с детьми 3-4 лет).

В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой ориентируется на представленную табличную форму. Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации.

1.2. ВОЗРАСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ. ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (от трех до семи лет).

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка

³ Пункт 23.4 Федеральной образовательной программы дошкольного образования

положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста⁴.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

К четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

⁴ Пункт 11 Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство просвещения РФ.

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.4. ПОДХОДЫ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКЕ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей⁵, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения ОП ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

⁵ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников»⁶.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Методологическая основа оценки индивидуального развития дошкольника в Учреждении обеспечивается при помощи методического пособия: «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3 - 4 лет в группе детского сада» Н.В. Верещагина.

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 3-4 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл** — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла** — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

⁶ Выдержки из ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г. № 1155)

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год - в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 3 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются "баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы, так как отражает, насколько качественно ребенок усвоил данную образовательную область.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения образовательной программы, так как отражает качество образования в группе по данной образовательной области.

Этап 3. Получив среднее значение по параметрам развития ребенка (по строке), по параметрам оценки образовательной области (по столбцу), по общему результату по образовательной области или качеству образования в группе в целом (средние значения сложить по пяти образовательным областям и разделить на пять), следует соотнести их с интервалами нормативных значений. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Средние значения больше 3,8 указывают на нормативные варианты развития ребенка (оценка по столбцам) /достаточный уровень реализации содержания образовательной программы ДОО.

Средние значения в интервале от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и\или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе (оценка по столбцам).

Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости коррективной педагогической работы в группе по данному параметру \ данной образовательной области (оценка по столбцам).

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации. (См. Приложение № 2)

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения образовательных задач.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 3-4 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».⁷

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

⁷ См. пункт 2.6. ФГОС ДО

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться

игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) **В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) **В сфере трудового воспитания.**

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) **В области формирования основ безопасного поведения.**

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»⁸.

В образовательном процессе используется **парциальная программа Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию».**

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

⁸ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о

разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»⁹.

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

⁹ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»¹⁰

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

¹⁰ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Приобщение к искусству.

- 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
- 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
- 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
- 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
- 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей

на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими

или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

- 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

2.1.5.ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Комплексно-тематическое планирование по направлению «физическая культура» по рабочей программе инструктора по физической культуры.

Комплексно-тематическое планирование по направлению «обучение плаванию» по рабочей программе инструктора по физической культуры (на бассейне).

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 3-4 года.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

ДО может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка¹¹.

Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Рабочей программы в соответствии с видом **детской деятельности** и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

¹¹ Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные **методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
- 6) Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов.

При реализации Рабочей программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;
 - реальные и виртуальные.
- Средства**, используются для развития следующих видов деятельности детей:
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
 - предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
 - игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
 - коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
 - познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
 - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
 - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
 - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
 - музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

2.3.ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК И СПОСОБОВ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

2.3.1.ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК.

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Образовательная деятельность в режимных процессах.

Основная задача педагога в **утренний отрезок времени** состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время **прогулки**, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

2.3.2. КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь,

способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.3.3. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать

в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия**:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Главными **целями** взаимодействия педагогов с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач**:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов:**

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ на 2023-2024 уч. год

НАПРАВЛЕНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ	МЕРОПРИЯТИЕ	ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ
Диагностико-аналитическое	Групповое родительское собрание «Детский сад – одна семья» Анкетирование родителей «Основные сведения о ребенке»	Сентябрь 2023

	<p>Анкетирование родителей «Основные сведения о ребенке» Консультация «Адаптация ребенка в детском саду» Консультация для родителей «Здоровье всему голова» Индивидуальное консультирование по запросам родителей</p>	Сентябрь 2023
Просветительское	<p>Обновление информационного стенда для родителей. Оформление выставки поделок «Осенний натюрморт» Выставка-конкурс рисунков и макетов «Со светофоровой наукой по дороге в детский сад» Досуг «Печеньки дружбы» Выставка рисунков, посвященная 15-летию ДООУ «Мой любимый детский сад» Праздничное мероприятие «Нам 15 лет» Выставка фотографий «Профессия моего папы» «Подарок для папочки» мастер-класс для мам и детей День благоустройства территории детского сада «Подарок для мамочки» мастер-класс для папочек Выставка рисунков, поделок, аппликаций «Мама и я» Выставка поделок «Новогодняя маска» «Новогодний конвертик» мастер-класс с родителями и детьми Оформление папки-передвижки «Осторожно, мороз!» Новогодний праздник «В гостях у Деда Мороза». Выставка поделок «Новогодняя маска» Досуг «День экспериментов» Выставка рисунков(аппликации) «Салют над Ленинградом» Выставка поделок «Подарок папе» Досуг «Сказки Пушкина» театр на палочке Выставка поделок «День памяти Пушкина» Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами» «Нашим защитникам» мастер-класс с родителями Выставка поделок «К нам весна шагает» Выставка фотографий «Профессия моей мамы» «Масленица» праздник Экологическая акция «Украсим сад цветами»</p>	

	Оформление выставки поделок «Космическое пространство». Конкурс чтецов «Тебе Россия посвящаем» Музыкальный конкурс «Мультфантазия» «Благоустройство территории детского сада.» Совместное оформление группы: «День Победы» «Пасха» мастер-класс Фестиваль рисунков на асфальте «День семьи»	
Консультационное	Родительское собрание «О здоровье всерьёз» Консультация для родителей «Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста» Родительское собрание «О здоровье всерьёз» Консультация для родителей «Что за прелесть эти сказки!» Консультация для родителей «Одежда для детей в группе и на улице» Консультация для родителей «Дошкольник и его игрушки» Родительское собрание «Наши успехи и достижения»	

2.5. НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

КРР и (или) инклюзивное образование направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи и другие квалифицированные специалисты.

При наличии обучающихся данной категории педагог имеет право и возможность разработать рабочую программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в может реализовываться в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Включение одаренного обучающегося в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Психолого-педагогическое сопровождение билингвальных обучающихся может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

Включение ребёнка из «группы риска» (имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания) в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.6.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа воспитания является обязательной структурной частью Федеральной программы и определяет содержание воспитательной деятельности, направленной на развитие личности, создание условий для социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в российском обществе¹².

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению,

¹² Пункт 11 Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство просвещения РФ.

взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде¹³.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России¹⁴

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹⁵.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

¹³ Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063).

¹⁴ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

¹⁵ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

2.6.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ.

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы ГБДОУ детского сада №63 Приморского района Санкт-Петербурга.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в **обществе нормами и правилами.**

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желаний и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Цель	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Содействие формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры,	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

	защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.		
Духовно-нравственное	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Формирование ценности познания.	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными	Здоровье/ жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного

	гигиеническими навыками и правилами безопасности.		здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Содействие становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.6.3.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «**Социально-коммуникативное развитие**» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения.

Формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в процессе воспитательной работы

- родительское собрание;
- индивидуальное консультирование;
- календарные праздники;
- мастер-классы;
- досуги;
- наглядные: папки-передвижки, выставки;

СОБЫТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком

собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

В группе при проведении воспитательно-образовательной деятельности проводятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИТУАЦИЯХ

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

2.6.4.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания можно использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания рф.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества. При необходимости создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.7.ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ В ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цель: Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с учётом их индивидуальных особенностей.

Задачи:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
2. Реализовать систему мероприятий, направленных на развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности.
3. Проводить просвещения родителей по педагогическим, воспитательным и оздоровительным вопросам детей в летний период.
4. Повышать компетентность педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы, мотивации педагогов на улучшение качества организации летнего отдыха дошкольников.

НАПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

Задачи работы с детьми:

«Физическое развитие»:

1. Укреплять здоровье детей путем повышения адаптационных возможностей организма, развивать двигательные и психические способности, способствовать формированию положительного эмоционального состояния.
2. Всесторонне совершенствовать физические функции организма.
3. Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания.
4. Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями.
5. Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка.
6. Способствовать предупреждению заболеваемости и детского травматизма.

«Художественно-эстетическое развитие»:

1. Закреплять и углублять музыкальные впечатления, полученные в течение года.
2. Поддерживать инициативу детей в импровизации.
3. Активизировать воображение, инициативу, творчество ребенка.

4. Развивать основы музыкально-театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями
5. Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации
6. Развивать коммуникативные навыки в различных ситуациях общения: со сверстниками, педагогами, родителями и другими людьми.
7. Приобщать детей к наблюдению за действительностью, развивать умение видеть мир глазами творца-художника.
8. Предоставить свободу в отражении — доступными для ребенка художественными средствами — своего видения мира.
9. Развивать умения передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения
10. Создавать максимальную свободу для проявления инициативы и необходимое для этого физическое и психологическое пространство.

«Познавательное развитие»:

1. Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления.
2. Развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой с ориентацией на ненасильственную модель поведения.
3. Обеспечить широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира.

«Социально – коммуникативное развитие»:

1. Развивать игровую деятельность воспитанников;
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;
3. Продолжать работу по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;
4. Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам;
5. Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

«Речевое развитие»

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
4. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.
5. Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).
6. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).
7. Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.

2.8. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время **прогулки**, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спор. упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Планирование с использованием «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа.» /автор-составитель Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Изд. 3-е. – Волгоград: Учитель 2017

Общие задачи:

- формирование основ и начального опыта природосообразного поведения дошкольника;
- развитие умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
- формирование эмоционально-положительного, ответственного отношения к окружающему миру;
- развитие способности анализировать сезонные изменения в жизни окружающей природы;
- развитие различных видов детской деятельности (игровой, трудовой, познавательной, речевой).

К концу дошкольного возраста в результате сезонных наблюдений у детей формируется умение обобщать увиденное и выражать свои сенсорные ощущения в виде связных рассказов, художественно-игровой и трудовой деятельности. Под влиянием впечатлений существенно меняется и отношение к природе.

Использование игровых приемов, а также практических заданий развивает наблюдательность, активизирует мысль. При изучении природы в системе, логической последовательности, во взаимосвязи всего живого с внешней средой у ребенка формируется тот образовательный стержень, который необходим для совершенствования его экологического мышления, осознанного, правильного отношения к природе и готовности к практической деятельности, направленной на сохранение природы.

Процесс образования детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре, как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Только температура воздуха ниже -15°C или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаями).

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и, опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнении упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности на прогулке (см. Приложение № 3)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2.РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

С учётом возможности реализации образовательной программы в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надёжности.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

Оборудование в группе размещено по центрам детской активности.

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. **Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. **Центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. **Центр познания и коммуникации** детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. **Книжный уголок**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. **Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. **Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. **Центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр, зона	Оборудование, содержание материала
Раздевалка	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами, картинками), скамейки. 2. Информационные стенды для взрослых: (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); «Визитная книга» информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления).
Центр двигательной активности	1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Гимнастические палки. 4. Кольцеброс. 5. Кегли. 6. «Дорожки движения»
Центр безопасности	1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать. 2. Мелкий транспорт. 3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. 4. Небольшие игрушки (фигурки людей).
Центр игры	1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина. 3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний). 4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5. Коляски для кукол (2 шт.) 6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 8. Предметы-заместители. 9. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа».
Центр конструирования	1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий строительный конструктор. 4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье, , гараж, бензозаправка,

	<p>корабль 5.Конструкторы типа «Лего». 6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 8.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. 9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.</p>
<p>Центр логики и математики</p>	<p>1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2.Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна. 3.Занимательный и познавательный математический материал 4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др. 5.Наборы геометрических фигур 6. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 7. Счеты напольные и настольные. 10.Счетные палочки. 12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. 13.Настольно-печатные игры. 14. Дидактические игры.</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Центр воды и песка 1.Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т. п.). 2.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. 3.Ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды. 4.Разнообразные доступные приборы: лупа, песочные часы 5.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта. 6.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля. 7. Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий). 8.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. Календарь природы 1.Картина сезона, модели года, суток. 2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день. 3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.</p>

	<p>4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>5.Календарь наблюдения за солнцестоянием.</p> <p>6.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p>
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<p>Грамматический уголок.</p> <p>1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).</p> <p>2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5.Разнообразные дидактические игры.</p> <p>Материал по познавательной деятельности.</p> <p>1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6.Наборы парных картинок на соотношение(сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>
<p>Книжный уголок</p>	<p>Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.</p> <p>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p>

	4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Санкт-Петербурга.
Центр уединения	
Центр театрализации и музицирования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра. 2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. 3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый). 4. Атрибуты для теневого театра 5. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). 6. Магнитофон. 7. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка. 8. Магнитофон.
Центр творчества детей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. 4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 5. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.

1.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Сфера социальных отношений	<p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром — М.: - Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Серия наглядно – дидактических пособий «Расскажите детям о...», М.: - Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Инструменты домашнего мастера</p> <p>Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам», М.: - Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Кем быть. Профессии.</p>

	«От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Область формирования гражданственности и патриотизма	Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам» \ М.: - Мозаика-Синтез, 2011 «Защитники отечества» «Великая отечественная война» «Истории в картинках»
Сфера трудового воспитания	Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду», Мозаика-Синтез, 2007
Область формирования основ безопасного поведения	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность», учебно-методическое пособие, - «Детство-ПРЕСС», 2015 Наглядно – дидактические пособия «Дорожные знаки»
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
1. Парциальная программа	1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016
Сенсорные эталоны и познавательные действия	«От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Математические представления	Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика, 2016 Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада: Планы занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
Окружающий мир	Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.
Природа	Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Вторая младшая группа. Карпеева М.В. ооо«Центр педагогического образования». 2020 . Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. ,— М.; Мозаика-Синтез, 2016 Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Хрестоматия. 3-4 года / М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
	<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа.- М.: «Карапуз», 2009.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p>
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
1. Парциальная программа	«Программа обучения детей плаванию в детском саду» Вороновой Е.К., 2010
	<p>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». Детство-пресс2019</p> <p>Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений» 3-4 года. Мозаика-Серия наглядно – дидактических пособий «Рассказы по картинкам»</p>
ДИАГНОСТИКА	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023

1.4. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ, МУЗЫКАЛЬНЫХ, ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ 1.5. ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайнышка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенкадрузей»; Мошковская Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Гопотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

1.6. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Таблица 1
Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут
Продолжительность дневной суммарной	от 3 до 4 лет	30 минут

образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более		
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Таблица 2
Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3-4 года
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00
Второй завтрак ¹⁶	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00

¹⁶ Пункт 8.1.2.1. СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Уход домой	до 19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Уход домой	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

1.7. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы группы строится с учетом Плана ДОО и предполагает единство решения задач воспитания, обучения и развития ребенка в режимных процессах и образовательной деятельности. План является единым для ДОО и содержит примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

№ п/п	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Направление воспитания	Ценности	Сроки
	Сентябрь				
	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»	Социальное Познавательное	Творчество	1.09
	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»	Эстетическое	Творчество	20-30.09
	1 сентября	Старт выставки поделок из природных материалов «Осенний натюрморт»	Эстетическое	Творчество	1.09-20.10
	18 сентября	Выставка-конкурс рисунков и макетов «Со светофоровой наукой по дороге в детский сад»	Познавательное	Познание	18.09-22.09
	Октябрь				
	2 октября	«День рождения детского сада»	Социальное	Дружба Сотрудничество	02.10.
	12 октября День отца	«Подарок для папы»	Социальное Эстетическое	Семья Творчество	12.10.
	Ноябрь				
	23 ноября День матери	«Подарок для мамы»	Социальное Эстетическое	Семья Творчество	23.10.
	Декабрь				
	1 декабря	Выставка поделок «Новогодняя маска»	Социальное Эстетическое	Семья Творчество	01.12-22.12
	12 декабря	«Украшение на елку»	Социальное	Семья	12.12.16 ян

		мастер-класс с родителями	Эстетическое	Творчество	
	Январь				
	16 января	Досуг «День экспериментов»	Познавательное	Познание	16.01.
	22 января	Выставка рисунков «Салют над Ленинградом»	Социальное Эстетическое	Семья Творчество	22.01-26.01
	Февраль				
	1 февраля	Выставка поделок «Подарок папе»	Патриотическое	Семья	01.02-22.02
	6 февраля	Досуг «Сказки Пушкина» Кукольный театр.	Эстетическое	Культура	06.02.
	15 февраля	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Эстетическое	Культура	15.02.
	20 февраля	«Нашим защитникам» мастер -класс с родителями	Патриотическое	Родина	20.02.
	Март				
	1 марта	Выставка поделок «К нам весна шагает»	Социальное Эстетическое	Семья Творчество	01.03-19.04
	1 марта	Выставка фотографий «Профессия моей мамы»	Социальное	Семья	01.03-07.03
	13 марта	«Масленица» праздник	Патриотическое Эстетическое	Родина Культура	13.03.
	Апрель				
	1 апреля	Экологическая акция «Украсим сад цветами»	Трудовое	Труд	01.04.
	Май				
	2 мая	«Пасха» мастер-класс	Духовно-нравственное	Жизнь	02.05.
	15 мая	Фестиваль рисунков на асфальте «День семьи»	Патриотическое	Семья	15.04.
	Июнь				
	Июль				
	Август				

Социальный паспорт группы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество обучающегося	Дата рождения	Пол	Группа здоровья
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				
23.				
24.				
25.				

26.				
27.				
28.				
29.				
30.				
31.				
32.				

Итого на 01.09.2023 г.:

Наполняемость группы:

нормативная - чел.

фактическая - чел.

Распределение по полу:

мальчиков - чел.

девочек - чел.

Распределение по группам здоровья:

1 группа - чел. (%)

2 группа - чел. (%)

3 группа - чел. (%)

Социальный паспорт семей обучающихся

№ п/п	Информация	Кол-во	%
1	Списочный состав обучающихся		
2	Количество семей:		
	имеющих 1 ребенка		
	имеющих 2 детей		
	имеющих 3 детей		
	другое		
3	Социальная структура семей:		

	полных семей		
	неполных семей		
	другое		
4	Образовательный уровень родителей		
	среднее общее образование		
	среднее профессиональное образование		
	высшее профессиональное образование		
	другое		

**Целевые группы обучающихся
для оказания им адресной психологической помощи
и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения
(для организации коррекционно-развивающей работы)**

№ п/п	Целевая группа	Фамилия, имя обучающегося	Другое
1	Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития		
2	Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:		
2.1	обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети)		
2.2	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации		
2.3	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации		
2.4	Одаренные обучающиеся		

3	Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке		
---	---	--	--

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ПРОГУЛКЕ ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа. /автор-составитель Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Изд. 3-е. – Волгоград: Учитель 2017

ОБЩИЕ ЗАДАЧИ:

- формирование основ и начального опыта природосообразного поведения дошкольника, эмоционально-положительного, ответственного отношения к окружающему миру;
- развитие различных видов детской деятельности (*игровой, трудовой, познавательной, речевой*), умений и навыков наблюдения за природными объектами и явлениями, способности анализировать сезонные изменения в жизни окружающей природы.

СЕНТЯБРЬ

Прогулка 1. Цели: прививать желание заботиться о птицах; обратить внимание на форму, размер и части птиц; учить различать птиц по размеру – большие и маленькие, называть некоторых птиц, описывать, что и как они клюют, кто кормит птиц; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Прогулка 2. Цели: дать понятие о солнце как о небесном светиле, которое освещает все вокруг и согревает растения, животных, землю, воду; развивать познавательные интересы, наблюдательность, устойчивое внимание; учить радоваться ясному деньку, теплему солнечному лучику; обратить внимание на вечернее солнце, заход (закат) солнца, светлое небо; слияние с земной поверхностью, рассеивание солнечного света.

Прогулка 3. Цели: научить различать транспорт по внешнему виду, называть, куда, в какую сторону движется автобус; дать понятия «остановка», «движение», «пассажир», «передняя, задняя часть автобуса», «водитель», «проезжая часть», «тротуар»; напомнить значение цветов светофора в дорожном движении; познакомить с дорожными знаками, обозначающими остановку городского транспорта, переход дороги, движение детей по дороге; закрепить навыки и основы культуры поведения в автобусе.

Прогулка 4. Цели: познакомить с названиями отдельных растений, уточнить их строение: стебель, цветок; обратить внимание, что цветы растут на клумбах, за ними ухаживают дворник, воспитатели, дети, родители; учить любоваться красотой осенних цветов.

Прогулка 5. Цели: продолжить наблюдение за птицами на участке; учить различать и называть части тела птиц; воспитывать бережное отношение к птицам.

Прогулка 6. Цели: дать представление о домашнем животном – собаке, отметить особенности внешнего вида, поведения, значение в жизни человека, воспитывать любовь к животным; рассказать о приручении собаки, о некоторых породах; побудить детей рассказать о своих домашних собаках.

Прогулка 7. Цель: познакомить с природным явлением – дождём.

Прогулка 8. Цели: познакомить с проезжей частью дороги – шоссе, с дорожными знаками, дать представление о Правилах дорожного движения; формировать основы культуры поведения и правила пешеходов.

ОКТАБРЬ

Прогулка 1. Цели: расширять представление о домашнем животном – кошке; воспитывать желание заботиться о животных.

Прогулка 2. Цели: обратить внимание детей на то, что, когда светит солнце, на улице тепло; поддерживать радостное настроение.

Прогулка 3. Цель: учить различать транспорт по внешнему виду (грузовой, легковой).

Прогулка 4. Цели: воспитывать уважение к труду людей, учить приходить на помощь окружающим.

Прогулка 5. Цели: расширить представление о птицах; обратить внимание на особенности поведения птиц; воспитывать доброе отношение к представителям пернатого мира.

Прогулка 6. Цели: расширять представление о домашнем животном – собаке, ее внешнем виде, поведении; воспитывать любовь к животным.

Прогулка 7. Цель: показать особенности строения деревьев (ствол, ветки, листья); познакомить с признаками и характерными особенностями осенних деревьев; предложить побегать по опавшим листьям деревьев.

Прогулка 8. Цели: учить различать по внешнему виду грузовой транспорт, познакомить с отличительными признаками грузовой машины (у грузовой машины есть кузов, в котором можно перевозить песок, игрушки).

НОЯБРЬ

Прогулка 1. Цель: показать, что осенний дождь холодный, простейшие связи между явлениями в природе (небо затянуто облаками, стало пасмурно, пошел мелкий осенний дождь).

Прогулка 2. Цели: познакомить с понятиями «облака» и «тучи»; рассмотреть особенности облаков в осеннем небе.

Прогулка 3. Цель: закрепить знания о транспорте, познакомить с Правилами дорожного движения.

Прогулка 4. Цели: продолжать знакомить детей с профессией шофера; воспитывать интерес и уважение к труду взрослых.

Прогулка 5. Цель: закрепить представление о характерных особенностях кошки.

Прогулка 6. Цели: дать представление об основных частях кустарника, о том, что растения – живые существа, очень хрупкие и ранимые; воспитывать бережное отношение к растительному миру; формировать познавательный интерес к миру растений.

Прогулка 7. «Ветер, ветер, ты могуч, ты гоняешь стаи туч...» (А. Пушкин)

Прогулка 8. Цели: продолжать наблюдение за птицами, их повадками; закрепить знания о птицах: название, части тела, питание.

ДЕКАБРЬ

Прогулка 1. Цели: формировать представление о зиме, вызывать радостное настроение от красоты зимней природы.

Прогулка 2. Цель: расширить и углубить знания о жизни птиц в зимний период, развивать умение и желание помогать им.

Прогулка 3. Цель: продолжать знакомить с проезжей частью дороги, с Правилами дорожного движения.

Прогулка 4. Цели: продолжать знакомство с природным явлением – снегом; побудить детей к словесному описанию снега (летает, кружится, сверкает, тает...); создать условия для развития эмоциональной сферы детей.

Прогулка 5. Цели: дать представление о том, чем занимается инструктор по физической культуре, чему учит детей (разнообразным движениям, ловкости, смелости), как он выглядит (подтянут, стройный, сильный, ловкий), во что одет (спортивный костюм); воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

Прогулка 6. Цели: уточнить представления о том, как называются детеныши собаки, отметить особенности внешнего вида собаки, щенка, характерные движения, издаваемые звуки; прививать чуткое, заботливое, участливое отношение к животным.

Прогулка 7. Цели: расширять представление о жизни птиц, характерных признаках их внешнего вида; ввести в активный речевой словарь новые названия птиц; воспитывать желание ухаживать за птицами.

Прогулка 8. Цели: продолжать знакомство с различными природными явлениями, совершенствовать умения вести наблюдения за погодой, небосводом (отмечать особенности: ясно, облака, тучи, пасмурно).

ЯНВАРЬ

Прогулка 1. Цели: показать, что солнце светит во все времена года не одинаково, а по-разному; побудить детей к словесному описанию: как светит, греет солнце, долгий или короткий солнечный день зимой.

Прогулка 2. Цели: расширять представление о зимующих птицах, воспитывать любовь и прививать желание заботиться о них.

Прогулка 3. Цель: продолжать знакомить детей со свойствами снега (холодный, белый, хрустящий).

Прогулка 4. Цели: продолжать закреплять знания о правилах поведения на улице, развивать внимание и навыки ориентировки в пространстве; побуждать детей давать элементарную оценку поведенческим характеристикам пешеходов.

Прогулка 5. Цели: показать детям значение и особенности трудовых дел дворника; воспитывать уважение к труду людей, прививать желание быть отзывчивыми, с радостью приходить на помощь окружающим.

Прогулка 6. Цели: расширить представление о разнообразном значении деревьев, научить различать по внешнему виду березу и сосну; воспитывать желание защищать и оберегать природу.

Прогулка 7. Цели: продолжать знакомить детей с видами общественного транспорта (автобус); учить отличать его от других видов транспорта.

Прогулка 8. Цель: закрепить знания о зимнем явлении – морозе.

Прогулка 9. Цель: воспитывать бережное отношение к деревьям и кустарникам как к живому объекту.

Прогулка 10. Цели: расширить представление о свойствах снега; создать условия для формирования познавательных действий и умений, развития интереса к элементарному проведению исследовательских операций.

ФЕВРАЛЬ

Прогулка 1. Цели: продолжать знакомить с природными явлениями (солнце); объяснить понятие «морозное солнце», почему солнышко светит, но не греет.

Прогулка 2. Цель: формировать основы познавательных умений в изучении окружающего мира; закладывать систему знаний о птицах; воспитывать бережное отношение к растительному и животному миру.

Прогулка 3. Цель: формировать представление о роли маршрутного такси, его назначении для людей.

Прогулка 4. Цель: расширять представление о зимующих птицах, учить различать их по внешнему виду, воспитывать любовь и бережное отношение к птицам.

Прогулка 5. Цели: расширить представления о неживой природе – ветре; учить детей определять направление ветра.

Прогулка 6. Цели: показать особенности земного неба; формировать представление о небе.

Прогулка 7. Цель: показать особенности травянистых растений в зимний период.

Прогулка 8. Цели: формировать представление о разнообразии состояния воды; продолжать знакомить со свойствами снега, с сезонными явлениями – снегопадом.

Прогулка 9. Цель: ознакомить с сезонным явлением – гололедом, со свойствами льда.

Прогулка 10. Цель: уточнить знания о зиме, учить самостоятельно выделять и называть сезонные изменения в природе зимой; помочь детям сформулировать выводы о зимнем времени года.

МАРТ

Прогулка 1. Цель: дать представление о ранней весне, о том, какие сезонные изменения произошли с солнцем.

Прогулка 2. Цель: закреплять представления о весне, обратить внимание на изменения, происшедшие на небе.

Прогулка 3. Цель: расширять представления о весне, разобрать основные свойства снега.

Прогулка 4. Цель: расширять представления о поведении птиц ранней весной.

Прогулка 5. Цель: расширять представления детей о деревьях, воспитывать желание оберегать природу.

Прогулка 6. Цель: продолжать знакомить с природными явлениями (солнце).

Прогулка 7. Цель: продолжать знакомить с работой шофера, воспитывать положительное отношение к труду взрослых.

Прогулка 8. Цели: расширять знания о живой природе; помочь детям словесно описывать строение и форму дерева, веток, листьев; создать условия для получения наслаждения, приятных ощущений от прикосновения к рябине.

Прогулка 9. Цель: продолжать обучение в определении следов на снегу: детские, взрослые, следы птиц и животных.

Прогулка 10. Цели: отметить большое разнообразие машин, их назначение, воспитывать уважение к труду.

АПРЕЛЬ

Прогулка 1. Цель: продолжать знакомить с природными явлениями – ветром.

Прогулка 2. Цель: расширять представления детей о зимующих и перелетных птицах.

Прогулка 3. Цели: расширить представление детей о весне, обогатить их речь новыми словами, расширить и активировать словарный запас по теме «Весна».

Прогулка 4. Цель: показать разнообразные действия с растаявшим снегом.

Прогулка 5. Цель: повторить названия деревьев, обсудить строение деревьев (ствол, ветки, почки, листья).

Прогулка 6. Цель: формировать желание любоваться появившейся зеленой травой.

Прогулка 7. Цель: познакомить детей с первыми весенними цветами, их строением и особенностями.

Прогулка 8. Цель: продолжать наблюдения за работой дворника, научить уважать труд взрослых.

Прогулка 9. Цели: закреплять желание наблюдать за насекомыми, продолжать учить различать насекомых.

Прогулка 10. Цели: расширять представления о поведении птиц весной; формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок детского сада.

МАЙ

Прогулка 1. Цели: показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период, учить отличать березу от других деревьев.

Прогулка 2. Цель: формировать представление о том, что, когда светит солнце, на улице светло, а при наступлении вечера солнышко скрывается, приходит сумрак.

Прогулка 3. Цель: формировать желание любоваться появившейся зеленой травкой.

Прогулка 4. Цели: уточнить названия цветов, их строение, особенности размера, окраски, формы листа, обратить внимание на запах (аромат) весенних цветов, воспитывать желание ухаживать за цветами в клумбе, цветнике.

Прогулка 5. Цели: закреплять умение наблюдать за насекомыми, расширять представления о насекомых.

Прогулка 6. Цель: показать, что весенний дождь может быть разным.

Прогулка 7. Цель: расширить знания детей о свойствах песка.

Прогулка 8. Цели: продолжать наблюдения за работой дворника, научить уважать труд взрослых.

Прогулка 9. Цели: закреплять желание наблюдать за насекомыми, расширять представления о муравьях.

Прогулка 10. Цель: уточнить представление детей о легковом автомобиле, его основных частях.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ, РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ, СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ, ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ГРУППА	КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ	ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ 1 ЗАНЯТИЯ	ИТОГО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ
МЛАДШАЯ ГРУППА	10	15 МИН.	2 ЧАСА 30 МИН.

РЕАЛИЗАЦИЯ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ / ЗАНЯТИЙ	
Продолжительность занятия	не более 15 минут
Объем образовательной нагрузки в неделю (кол/мин)	10/150
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	30 минут с перерывами между занятиями – не менее 10 минут

Образовательная область. Базовый вид деятельности	Периодичность
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Занятие в бассейне	1 раз в неделю
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ Экология (парциальная программа) / Окружающий мир	1 раз в 2 недели
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ Математические представления	1 раз в неделю
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	1 раз в 2 недели
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	1 раза в неделю
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.	2 раза в неделю

Рисование, лепка, аппликация	
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Музыка	2 раза в неделю
СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Прогулки	ежедневно
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)	ежедневно
ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

**Тематическое планирование (лексические темы)
ГРУППА МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА №1**

МЕСЯЦ/ДАТЫ	ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ
СЕНТЯБРЬ	
1-я неделя (с 1 по 8)	Детский сад. Группа.
2-я неделя (с 11 по 15)	Осенние приметы Одежда осенью
3-я неделя (с 18 по 22)	Овощи. Огород
4-я неделя (с 25 по 29)	Кто работает в детском саду

ОКТАБРЬ	
5-я неделя (с 2 по 6)	Дикие животные
6-я неделя (с 9 по 13)	Я и мой папа
7-я неделя (с 16 по 20)	Грибы
8-я неделя (с 23 по 27)	Деревья
НОЯБРЬ	
9-я неделя (с 30 октября по 03)	Посуда. Мебель
10-я неделя (с 7 по 10)	Моя семья
11-я неделя (с 13 по 17)	Птицы (домашние, перелетные)
12-я неделя (с 20 по 24)	Продукты питания
13-я неделя (с 27 по 1 декабря)	Домашние животные
ДЕКАБРЬ	
14-я неделя (с 4 по 8)	Зима. Приметы.
15-я неделя (с 11 по 15)	Части тела и лица
16-я неделя (с 18 по 22)	Зимняя одежда
17-я неделя (с 25 по 29)	Новый год. Елка
ЯНВАРЬ	
18-я неделя (с 8 по 12)	В гостях у сказки
19-я неделя (с 15 по 19)	Опыты и эксперименты
20-я неделя (с 22 по 26)	Комнатные растения
21-я неделя (с 29 по 2 февраля)	Народная игрушка
ФЕВРАЛЬ	
22-я неделя (с 5 по 9)	Уроки Мойдодыра (Туалетные принадлежности, самообслуживание)
23-я неделя (с 12 по 16)	Материалы и инструменты
24-я неделя (с 19 по 22)	Защитники Отечества
25-я неделя (с 26 по 1 марта)	Транспорт
МАРТ	
26-я неделя (с 4 по 7)	Мамин праздник
27-я неделя (с 11 по 15)	Весна. Приметы весны.
28-я неделя (с 18 по 22)	Зоопарк
29-я неделя (с 25 по 29)	Волшебный мир театра
АПРЕЛЬ	

30-я неделя (с 1 по 5)	Птицы весной. Насекомые
31-я неделя (с 8 по 12)	Космос
32-я неделя (с 15 по 19)	Труд людей весной
33-я неделя (с 22 по 26)	Животный мир на суше и в море
34-я неделя (с 29 по 3 мая)	Окружающий мир
МАЙ	
35-я неделя (с 6 по 8)	День Победы
36-я неделя (с 13 по 17)	Лето. Цветы
37-я неделя (с 20 по 24)	Скоро лето. Приметы
38-я неделя (с 27 по 31)	Ближайшее окружение. Мой дом

неделя ДАТА	ОО	ЗАНЯТИЯ (ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ. ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА)	ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯ ТИЕ
1 неделя 1-8 сентября Детский сад. Группа.	Познават ельное развитие	«Много, мало, один» Цель: учить детей составлять группы однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «мало», «один». В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.5	
	Речевое развитие	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка» Цель: вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый их них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.28	

	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Мячики для котят» Цель: учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать отзывчивость и доброту. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» с.14</p> <p>«Мячик» Цель: вызвать у детей интерес к лепке из глины. Познакомить со свойствами глины. Учить раскатывать шар из глины и украшать вылепленное изделие дополнительным материалом. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» с.14</p>	
	С-К развитие	<p>Беседа : Что мы делаем в детском саду Задачи: Знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения - воспитателей. Называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на "вы". Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина. Стр.42</p>	
<p>2 неделя</p> <p>11-15 сентября</p> <p>Осенние приметы. Одежда осенью</p>	Познавательное развитие	<p>«Геометрические фигуры: квадрат, круг» Цель: познакомить детей с квадратом; учить различать и называть геометрические фигуры (квадрат, круг), обследовать их осязательно-зрительным путем. В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.7</p> <p>Тема: «Осень. Приметы» Задачи: Познакомить детей с основными признаками осени. Уточнить и расширить их словарь по теме. Закрепить понятие «один-много», понятия «красный цвет», «жёлтый цвет». Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 9.</p>	
	Речевое развитие	<p>«Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» Цель: познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработ. М.Боголюбской) В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.31</p>	

	С-К развитие		
	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Узоры на платье» Цель: учить детей украшать изделие точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки и красок. Развивать воображение. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» с.26</p> <p>«Платок для матрешки» Цель: учить детей наносить клей на детали, наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники. Воспитывать отзывчивость и доброту. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» с.25</p>	
3 неделя 18-22 сентября	Познавательное развитие	<p>«Геометрические фигуры: квадрат, круг» Цель: закреплять представления о геометрических фигурах (круг и квадрат); умение классифицировать их по форме и цвету. В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.9</p>	
Овощи. Огород.	Речевое развитие	<p>«Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись» Цель: упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.32</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Картошка и свекла» Цель: развивать умение детей рисовать и закрашивать округлые формы; закреплять умение набирать краску на кисть. Развивать речь и мышление. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» с.15</p> <p>«Картошка в мешке» Цель: учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» с.15</p>	

	С-К развитие	<p>Тема: "Чудесный мешочек".</p> <p>Задачи:</p> <p>Закрепить знания об овощах, различать по внешнему виду, дать представление о выращивании овощных культур.</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина.</p> <p>Формирование целостной картины мира М.В.Карпеева 3-4 года</p>	
<p>4 неделя</p> <p>25-29 сентября</p> <p>Кто работает в детском саду</p>	Познавательное развитие	<p>«Много, мало, один»</p> <p>Цель: упражнять в составлении групп из отдельных предметов и выделении из нее одного предмета; развивать пространственные представления: «внизу», «вверху», «посередине».</p> <p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.11</p>	
	Речевое развитие	<p>«Звуковая культура речи: звуки а,у. Дидактическая игра «Не ошибись»</p> <p>Цель: упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.33</p>	
	С-К развитие	<p>Тема: « Хорошо у нас в детском саду»</p> <p>Задачи:</p> <p>Развивать умение детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения.</p> <p>Формировать понятия группа, медицинский кабинет, пищеблок.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам ДОУ.</p> <p>(О.В. Дыбина , «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.30)</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Осенний дождик»</p> <p>Цель: учить детей рисовать цветными карандашами короткие линии, передавая падающие капли дождя; закреплять умение правильно держать карандаш. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.</p> <p>Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» с.23</p> <p>«Гриб»</p> <p>Цель: совершенствовать умение составлять аппликацию и наносить клей на детали. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений.</p> <p>Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» с.20</p>	

<p>5 неделя</p> <p>2-6 октября</p> <p>Дикие животные</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник»</p> <p>Цель: познакомить детей с треугольником; учить различать и называть треугольники, обследовать осязательно-зрительным путем, классифицировать фигуры по цвету и форме.</p> <p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.14</p> <p>ФЦКМ</p> <p>Тема: «Дикие животные»</p> <p>Задачи:</p> <p>Дать представление детям о диких животных</p> <p>Познакомить детей с обобщающим понятием «домашние животные».</p> <p>Формировать представления о местах обитания диких животных.</p> <p>Развивать их фонематический слух, память, мышление.</p> <p>(Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 52)</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>«Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)»</p> <p>Цель: упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами»</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.36</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Ежик»</p> <p>Цель: учить детей рисовать поролоновым тампоном линии. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» с.24</p> <p>«Лестница для бельчонка»</p> <p>Цель: учить детей раскатывать столбики и прикреплять их концами к вертикальным столбикам.</p> <p>Формировать желание оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.</p> <p>Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3 – 4 лет» с.36</p>	
	<p>С-К развитие</p>		

<p>6 неделя 9-13 октября Я и мой папа</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Количество: столько, сколько» Цель: учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой; различать равенство и неравенство (без счета) по количеству входящих в группу предметов; различать левую и правую руки. В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.16 Окружающий мир Тема: « Одежда . Обувь» Задачи: Формировать представления детей об обобщающем понятии «одежда», «обувь». Развивать умение сравнивать одежду мальчиков и девочек. Развивать умение отвечать простыми предложениями. Развивать силу голоса. (Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 58)</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>«Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова» Цель: познакомить со сказкой «Колобок» (обработано К.Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.38</p>	
	<p>С-К развитие</p>		
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Моя семья. Я и мой папа» Цель: учить называть членов семьи и рассказывать о них. Учить схематично рисовать цветными карандашами человека, состоящего из круга, треугольника и линий. Закреплять умение различать цвета. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» с.43 «Ладонка» Цель: учить детей наносить клей на деталь и аккуратно наклеивать ее на лист; сочетать аппликацию с рисованием. Учить громко и четко произносить слова потешки, сопровождая их соответствующими тексту движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» с.42</p>	

<p>7 неделя 16-20 октября</p> <p>Грибы.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник» Цель: учить различать и называть геометрические фигуры: осязательно-двигательным и зрительным путем» В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.18 ФЦКМ Тема: « Грибы. Ягоды» Задачи: Уточнить и расширить словарь детей по теме. Познакомить детей со строением гриба, названиями лесных ягод. Дать представление об опасных грибах и ягодах. Развивать мелкую и общую моторику. . Развивать мышление, память, внимание детей. (Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 33)</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>«Звуковая культура речи: звук о. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок» Цель: продолжить приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука 0. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.39</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Грибы прячутся в траве» Цель: учить детей правильно держать карандаш, не сильно сжимая его; рисовать карандашом короткие штрихи, располагая их по всей поверхности листа. Учить находить большие и маленькие предметы». Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» с.19</p> <p>«Грибная поляна» Цель: учить детей раскатывать из маленьких шариков пластилина столбики и соединять их с дополнительным материалом. Воспитывать отзывчивость и доброту. Д.Н,Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» с.19</p>	
	<p>С-К развитие</p>		

<p>8 неделя 23-27 октября</p> <p>Деревья</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Количество: столько-сколько, поровну» Цель: учить сравнивать количество предметов в группах путем наложения, используя слова: «столько», «сколько», «поровну», «много», «мало», «один». В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.20 ФЦКМ Тема: « Деревья» Задачи: Познакомить детей с обобщающим понятием «деревья». Познакомить со старением дерева, с названием его основных частей. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать фонематический слух (Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 27)</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>«Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...» Цель: помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.40</p>	
	<p>С-К развитие</p>		
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Осенний листопад» Цель: учить детей рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски. Закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Учить различать и называть цвета. Развивать речь, мышление. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.21 «Клен» Цель: закреплять знания детей о правилах наклеивания. Познакомить с оранжевым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Закреплять знания о желтом, зеленом и красном цветах. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Д.Н.Колдина « Аппликация с детьми 3-4 лет» с.21</p>	

<p>9 неделя 30 октября – 03 ноября</p> <p>Посуда. Мебель</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Ориентировка в пространстве» Цель: учить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами «вверху», «внизу», «на»; упражнять в сравнении двух групп предметов, разложенных в ряд; закреплять умение пользоваться словами: «столько», «сколько», «поровну», классифицировать предметы по цвету, называть изображение. В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.22</p> <p>Тема: Посуда Задачи: Расширить словарь детей по теме. Формировать их представление об обобщающем понятии «посуда». Расширить знания детей о функциональном назначении посуды. Развивать умение называть части предметов посуды. Развивать просодические компоненты речи. (Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 130)</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>«Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» Цель; приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.41</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Чашка» Цель: познакомить детей с техникой печатания оттисков печатками картофеля красками разных цветов. Развивать речь и мышление. Упражнять в употреблении в речи предлогов на, под, над, в. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.28</p> <p>«Миски трех медведей» Цель: учить сплющивать шарик, скатанный из глины, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Развивать речь и мышление. Д.Н,Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» с. 27</p>	

	С-К развитие	<p>Тема: «Мама, папа, я- семья»</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать первоначальное представление о семье. 2..Воспитывать у детей интерес к собственному имени. <p>О.В. Дыбина , «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.21.</p>	
<p>10 неделя</p> <p>7 - 10 ноября</p> <p>Моя семья</p>	Познавательное развитие	<p>«Сравнение предметов по длине»</p> <p>Цель: учить сравнивать контрастные предметы по длине, обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче».</p> <p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.25</p> <p>ФЦКМ</p> <p>Тема: «Домашние животные»</p> <p>Задачи:</p> <p>Дать представление детям о домашних животных, о пользе, которую они приносят людям.</p> <p>Познакомить детей с обобщающим понятием «домашние животные».</p> <p>Развивать мелкую и общую моторику.</p> <p>Развивать их фонематический слух, память, мышление.</p> <p>Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 46</p>	
	Речевое развитие	<p>«Звуковая культура речи: звук и»</p> <p>Цель: упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах)</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.42</p>	
	С-К развитие		

	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Моя мама» Цель: учить называть членов семьи и рассказывать о них. Учить схематично рисовать цветными карандашами человека, состоящего из круга, треугольника и линий. Закреплять умение различать цвета. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.43</p> <p>«Домик для зайчика и петуха» Цель: воспитывать отзывчивость и доброту. Учить детей составлять целое из нескольких частей; наносить клей на деталь и наклеивать ее. Д.Н.Колдина «Аппликация с деть 3-4 лет» с. 44</p>	
<p>11 неделя 13-17 ноября</p> <p>Птицы (домашние, перелетные)</p>	Познавательное развитие	<p>«Сравнение предметов по длине» Цель: продолжить учить сравнивать две группы предметов путем приложения, определяя где больше, где меньше; сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче». В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.26</p> <p>Тема: «Домашние птицы» Задачи: Расширить и уточнить словарь детей по теме. Формировать их представления об обобщающем понятии «домашние птицы». Познакомить детей с птенцами домашних птиц. Развивать звукоподражание. Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 74.</p>	
	Речевое развитие	<p>«Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?» Цель: учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к,т. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.43</p>	

	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Два веселых гуся» Цель: познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать способность сочувствовать. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.53</p> <p>«Цыпленок» Цель: воспитывать у детей интерес к сказкам. Продолжить формировать умение лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» с.50</p>	
	С-К развитие		
12 неделя 20-24 ноября Продукты питания.	Познавательное развитие	<p>«Сравнение предметов по длине» Цель: упражнять в сравнении предметов по длине, умении обозначать словами результат сравнения, двигаться в заданном направлении, определять местонахождения предмета при помощи слов: «вперед», «слева», «справа», «сзади». В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.28</p>	
	Речевое развитие	<p>«Рассматривание сюжетной картины «Домик малыша» Цель: учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к,т. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.45</p>	
	С-К развитие		

	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Угостим мышку сыром» Цель: учить детей рисовать цветными карандашами полукруглые предметы и аккуратно закрашивать их. Обогащать речевой словарь. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.30</p> <p>«Кто чем питается» Цель: учить детей располагать и наклеивать предметы в нужной последовательности. Д,Н,Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» с.29</p>	
<p>13 неделя 27 ноября - 01 декабря</p> <p>Домашние животные</p>	Познавательное развитие	<p>«Ориентировка во времени: день-ночь» Цель: учить различать части суток: день, ночь; закреплять умение сравнивать предметы по длине и обозначать словами результат сравнения: «длиннее», «короче». В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.30 ФЦКМ Тема: «Дикие животные» Задачи: Дать представление детям о диких животных Познакомить детей с обобщающим понятием «домашние животные». Формировать представления о местах обитания диких животных. Развивать их фонематический слух, память, мышление. (Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 52)</p>	
	Речевое развитие	<p>«Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке» Цель: познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.46</p>	

	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Козленок» Цель: продолжить учить детей рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг к другу. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Учить детей описывать внешний вид животных. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.37</p> <p>«Черепашка» Цель: учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать речь, мышление, мелкую моторику пальцев. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» с.34</p>	
	С-К развитие		
<p>14 неделя 4 - 8 декабря</p> <p>Зима. Приметы.</p>	Познавательное развитие	<p>«Сравнение предметов по длине» Цель: учить классифицировать предметы по цвету и длине, сравнивать предметы по длине; различать и называть геометрические фигуры; определять, что больше без счета (столько-сколько, поровну); закреплять названия геометрических фигур. В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.32</p> <p>Тема: «Зима. Зимние забавы» Задачи: Развивать умение различать длинные и короткие звуки, воспроизводимые голосом. Развивать навыки понимать и употреблять прилагательные «длинный», «короткий». Развивать навыки понимать значение существительных, образованных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов (чек). (Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 64, 85)</p>	
	Речевое развитие	<p>«Чтение сказки «Снегурочка и лиса» Цель: познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса» (обработана М.Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка –причитания Снегурочки. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.50</p>	

	С-К развитие		
	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Белоснежная зима» Цель: учить детей выполнять тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.32</p> <p>«Падают снежинки» Цель: познакомить детей с новым видом аппликации – обрыванием. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» с.32</p>	
15 неделя 11 - 15 декабря Части тела и лица	Познавательное развитие	<p>«Сравнение предметов по ширине» Цель: учить сравнивать два предмета по ширине; обозначать словами результат сравнения; различать и называть геометрические фигуры. В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.35</p>	
	Речевое развитие	<p>«Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек». Цель: помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (Игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»)). В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.51</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Маска клоуна» Цель: учить детей рисовать простым карандашом лицо клоуна, состоящее из кругов разного размера; ориентироваться в частях тела и лица. Закреплять умение анализировать содержание стихотворения. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.41</p> <p>«Бабка и дед» Цель: учить детей наносить пластилин на заданную поверхность; доводить изделие до нужного образа с помощью ниток и пластилина. Закреплять знания детей о частях лица и тела. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» с. 38</p>	

	С-К развитие	<p>Тема: Наше тело и лицо</p> <p>Задачи:</p> <p>Дать детям понятие о частях тела и лица, их назначении.</p> <p>Развивать умение детей употреблять в речи имена существительные в родительном падеже, образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных.</p> <p>Развивать основные виды моторики, учить координировать речь с движением, развивать чувство ритма.</p> <p>Развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.</p> <p>Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 136</p>	
16 неделя	Познавательное развитие	<p>«Сравнение предметов по ширине»</p> <p>Цель: упражнять в сравнении двух предметов по ширине используя слова: «шире», «уже»; в сравнении двух групп предметов путем наложения; отражать в речи результат сравнения: столько, сколько, поровну, одинаково.</p> <p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.37</p>	
18 - 22 декабря	Речевое развитие	<p>«Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое»</p> <p>Цель: познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое» (пер.с болг.В.Викторова)</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.52</p>	
Зимняя одежда	С-К развитие		
	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Хвойный лес»</p> <p>Цель: учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; создавать композицию. Объяснить понятие «хвойный лес».</p> <p>Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.34</p> <p>«Гирлянда из флажков»</p> <p>Цель: учить чередовать детали аппликации по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.</p> <p>Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» с.33</p>	

<p>17 неделя</p> <p>25 - 29 декабря</p> <p>Новый год. Елка</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Сравнение предметов по ширине» Цель: упражнять в сравнении двух предметов по ширине, закреплять умение обозначать словами результат сравнения («шире-уже», «разные по ширине»). В.П.Новикова «Математика в детском саду» с39</p> <p>Тема: « Праздник Новый Год» Задачи: Уточнить и расширить словарь детей по теме. Формировать их представления об обобщающем понятии «новогодние игрушки», «елочные игрушки». Развивать умение сопровождать свои действия речью. Развивать мышление, память, внимание детей. (Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 79)</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>«Игра-инсценировка «У матрешки-новоселье» Цель: способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.53</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Украсть ёлку» Цель: продолжить знакомить детей с техникой работы с печаткой, показать способ получения отпечатка. Развивать целостность восприятия. Тренировать мускулатуру пальцев. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.35</p> <p>«Елка» Цель: продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики и прикреплять их на картон. Учить анализировать содержание стихотворения. Развивать внимание, речь, мышление. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» с.33</p>	
	<p>С-К развитие</p>		

18 неделя 08 - 12 января	Речевое развитие	«Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» Цель: познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр.М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.54	
В гостях у сказки	С-К развитие	Тема: «В гостях у сказки» Задачи: 1. Формировать у детей первичные представления о добрых и злых силах, выраженных в сказочных образах. 2. Воспитывать дружелюбные отношения между детьми. 3. Формировать умение к театрализации коротких сказок. (конспект)	
	Художественно-эстетическое развитие	«Колобок» Цель: учить детей рисовать цветными карандашами круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Побуждать эмоционально откликаться на сказку, включаться в ее рассказывание. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.31 «Пузырь, соломинка и лапоть» Цель: учить детей раскладывать на листе бумаги сюжетную композицию. Закреплять приемы приклеивания. Учить дорисовывать предметы фломастерами, доводя до нужного образа. Продолжать учить слушать сказки и понимать их содержание. Повторить название геометрических фигур (круг, квадрат) Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» с. 31	
19 неделя 15 -19 января Опыты и эксперименты	Речевое развитие	«Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин» (по выбору педагога) Цель: продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.55	

	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Свободная тема» Цель: учить детей самостоятельно передавать в рисунке свой замысел, выбирать подходящую технику рисования и материал. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.59</p> <p>«Свободная тема» Цель: учить детей лепить из пластилина предмет по собственному замыслу. Развивать доброжелательное отношение к окружающим. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» с. 56</p>	
	С-К развитие	<p>Тема: «Поплывёт или утонет?» Задачи: Формировать представления детей о весе предметов; выявить способность некоторых предметов держаться на воде. Развивать умение детей устанавливать простейшие причинно-следственные связи, определять предметы на ощупь. Воспитывать гуманное отношение к миру природы. Конспект.</p>	
<p>20 неделя 22-26 января Комнатные растения</p>	Познавательное развитие	<p>«Ориентировка во времени: утро, день, вечер, ночь» Цель: учить называть временные отрезки: утро, день, вечер, ночь; закреплять названия геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник). В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.41</p> <p>Тема: «Комнатные растения» Задачи: Познакомить детей с понятием «комнатные растения», познакомить с растениями «фиалка», «фикус», сравнить внешний вид. Познакомить со строением растений, условиями роста. Развивать мышление, память, внимание. Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 108</p>	
	Речевое развитие	<p>«Звуковая культура речи: звуки м,мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» Цель: упражнять детей в четком произношении звуков м,мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.57</p>	

	С-К развитие		
	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Цветок в горшке» Цель: продолжить учить детей рисовать цветы способом «примакивания», проводить кистью линии в различных сочетаниях. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.50</p> <p>«Комнатный цветок» Цель: учить детей составлять цветок из частей, наносить клей на детали и наклеивать их на лист. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» с. 51</p>	
<p>21 неделя 29 января – 2 февраля</p> <p>Народная игрушка</p>	Познавательное развитие	<p>«Сравнение двух групп предметов» Цель: учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, пользоваться словами: «столько-сколько», «поровну», «больше», «меньше». В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.42</p> <p>Тема: Посуда Задачи: Расширить словарь детей по теме. Формировать их представление об обобщающем понятии «посуда». Расширить знания детей о функциональном назначении посуды. Развивать умение называть части предметов посуды. Развивать просодические компоненты речи. Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 130.</p>	
	Речевое развитие	<p>«Звуковая культура речи: звуки п,пъ. Дидактическая игра «Ярмарка» Цель: упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п,пъ. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п,пъ. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.58</p>	

	С-К развитие		
	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Лебедь» Цель: продолжить знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать воображение. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.55</p> <p>«Снеговик» Цель: учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» с. 32</p>	
22 неделя 5 - 9 февраля	Познавательное развитие	<p>«Сравнение двух групп предметов» Цель: совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине; устанавливать равенство между двумя группами предметов. В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.47</p>	
Уроки Мойдодыра (туалетные принадлежности, самообслуживание)	Речевое развитие	<p>«Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» Цель: познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал, удал, да храбрец). В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.59</p>	
	С-К развитие	<p>Тема: Уроки Мойдодыра Задачи: Познакомить детей с туалетными принадлежностями, с их назначением. .Подвести детей к пониманию прямой зависимости здоровья от чистоты. Обогащать и активизировать их словарь. Воспитывать у детей опрятность, умение следить за своим внешним видом. Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 39.</p>	

	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Свободная тема» Цель: учить детей самостоятельно передавать в рисунке свой замысел, выбирать подходящую технику рисования и материал. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.59</p> <p>«Собери портрет» Цель: учить детей составлять целое из частей. Продолжать учить ориентироваться в частях тела. Развивать внимание. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» с.41</p>	
23 неделя 12 - 16 февраля Материалы и инструменты	Познавательное развитие	<p>«Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник» Цель: учить раскладывать фигуры в определенной последовательности, сравнивать две группы предметов, обозначать результат словами: «столько-сколько», «поровну», «больше», «меньше». В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.49</p>	
	Речевое развитие	<p>«Звуковая культура речи: звуки б,бь» Цель: упражнять детей в правильном произношении звуков б,бь (в звукосочетаниях, словах, фразах) В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.60</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Железная дорога для Айболита» Цель: учить детей рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.48</p> <p>«Стол» Цель: продолжать учить детей раскатывать валики из пластилина. Учить пересказывать сказку, опираясь на иллюстрации. Формировать умение лепить разные по размеру предметы. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3 -4 лет» с. 28</p>	
	С-К развитие		

<p>24 неделя</p> <p>19 – 22 февраля</p> <p>Защитники отечества</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Сравнение предметов по высоте»</p> <p>Цель: учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать словами результат сравнения: «выше-ниже»; упражнять в различении и назывании геометрических фигур; ориентироваться в пространстве.</p> <p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.50</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>«Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»</p> <p>Цель: помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.62</p>	
	<p>С-К развитие</p>	<p>Тема: Защитники отечества</p> <p>Задачи:</p> <p>Формировать представление детей о празднике «День защитника Отечества», дать начальные представления о Российской армии, родах войск и некоторых их представителях: танкист, лётчик, моряк.</p> <p>Развивать умение детей преобразовывать имена существительные единственного числа в форму множественного числа.</p> <p>Развивать умение отвечать полными предложениями.</p> <p>Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 112</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Российский флаг»</p> <p>Цель: учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их.</p> <p>Активизировать в речи слова «армия», «флаг».</p> <p>Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.45</p> <p>«Летающие самолеты»</p> <p>Цель: учить детей составлять коллективную сюжетную композицию. Закреплять умение сопровождать движениями слова стихотворения. Развивать точность и координацию движений.</p> <p>Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» с.45</p>	

<p>25 неделя</p> <p>26 февраля – 1 марта</p> <p>Транспорт</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Сравнение предметов по высоте»</p> <p>Цель: упражнять в классификации предметов по цвету; сравнивать предметы по высоте, отражая в речи результат сравнения (выше-ниже, равные по высоте); закреплять умение различать и называть геометрические фигуры.</p> <p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.52</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Тема: Транспорт</p> <p>Задачи:</p> <p>Расширить знания детей об окружающем мире.</p> <p>Познакомить с частями грузовой машины.</p> <p>Формировать представление детей об обобщающем понятии «транспорт».</p> <p>Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 91</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>«Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>Цель: беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления)</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.63</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Машина, пароход и самолет»</p> <p>Цель: учить детей дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Закреплять умение понимать содержание стихотворения.</p> <p>Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.46</p> <p>«Машинка»</p> <p>Цель: продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. Развивать речь и мышление.</p> <p>Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» с. 43</p>	
	<p>С-К развитие</p>		

26 неделя 4 - 7 марта Мамин праздник	Познавательное развитие	«Сравнение предметов по высоте» Цель: учить классифицировать фигуры по цвету; упражнять в сравнении предметов по высоте, обозначать словами результат сравнения «выше-ниже», «равные по высоте»; закреплять умение ориентироваться в пространстве (слева-справа). В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.54	
	Речевое развитие	«Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...» Цель: познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.64	
	С-К развитие	Тема: День 8 марта Задачи: Дать детям представление о празднике 8 Марта. Развивать желание помогать маме. Развивать умение отвечать полными предложениями. Расширить словарь за счет глаголов. Формировать сенсорные навыки. Развивать внимание, память, мышление. Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 124	
	Художественно- эстетическое развитие	«Бусы из макарон» Цель: учить детей аккуратно закрашивать объемные предметы. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.49 «Мимоза» Цель: учить детей обрывать салфетку, сминать в комочек и наклеивать в нужном месте на листе бумаги. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» с.49	

<p>27 неделя 11 - 15 марта</p> <p>Весна. Приметы весны.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Сравнение предметов по величине» Цель: учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький. В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.56 Тема: Весна. Приметы весны Задачи: Познакомить детей с признаками весны. Закрепить их представление о временах года. Развивать умение отвечать полными предложениями. Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 120</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>«Звуковая культура речи: звуки т,п,к» Цель: закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т,п,к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.66</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Весенние сосульки» Цель: учить детей рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.52</p> <p>«Возвращение уток» Цель: учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Воспитывать интерес к литературным произведениям. Д.Н.Колдина « Лепка с детьми 3-4 лет» с. 49</p>	
	<p>С-К развитие</p>		

28 неделя 18 - 22 марта Зоопарк	Познавательное развитие	«Сравнение предметов по высоте. Повторение» Цель: учить классифицировать фигуры по цвету; упражнять в сравнении предметов по высоте, обозначать словами результат сравнения «выше-ниже», «равные по высоте»; закреплять умение ориентироваться в пространстве (слева-справа). В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.54	
	Речевое развитие	«Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» Цель: напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М.Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.68	
	С-К развитие	Тема: Детёныши животных Задачи: Дать представления детям о детёнышах животных. Расширить представления детей о строении животных. Развивать мелкую и общую моторику. Развивать фонематический слух, память, мышление Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 148	
	Художественно-эстетическое развитие	«Заяц на снегу» Цель: учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура. Развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста. Дать представление о жизни зайца в лесу зимой. «Заяц» Цель: учить детей составлять целый предмет из частей и аккуратно наклеивать их; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Продолжить учить детей выполнять коллективную работу. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» с.38	
29 неделя 25 – 29 марта	Познавательное развитие	«Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Повторение» Цель: учить раскладывать фигуры в определенной последовательности, сравнивать две группы предметов, обозначать результат словами: «столько-сколько», «поровну», «больше», «меньше». В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.49	

Волшебный мир театра	Речевое развитие	«Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось») Цель: продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов) В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.69	
	Художественно-эстетическое развитие	«Свободная тема» Цель: учить детей самостоятельно передавать в рисунке свой замысел, выбирать подходящую технику рисования и материал. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.59 «Кактус в горшке» Цель: закреплять умение детей доводить изделие до нужного образа с помощью природного материала. Познакомить детей с комнатным растением –кактусом. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» с.47	
	С-К развитие	Тема: Волшебный мир театра Задачи: Дать первоначальные сведения о театре. Развивать любознательность ,познакомить детей с театром Развивать память и мышление, сообразительность Развивать умение вслушиваться в речь взрослого, отвечать на поставленный вопрос. Активизация речи детей через развитие диалогической речи (конспект)	
30 неделя 01-05 апреля Птицы весной. Насекомые	Познавательное развитие	«Сравнение предметов по величине» Цель: учить выделять форму, цвет, величину; упражнять в сравнении предметов по величине; развивать воображение. В.П.Новикова «Математика в детском саду» с. 58 Тема: Насекомые Задачи: Уточнить и расширить словарь детей по теме. Познакомить их с понятием «насекомые», со строением насекомых. Формировать умение отвечать на вопросы педагога полными предложениями. Развивать речевое и физиологическое дыхание. Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 169	

	Речевое развитие	«Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» Цель: познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.71	
	С-К развитие		
	Художественно-эстетическое развитие	«Жучки гуляют» Цель: продолжать учить рисовать знакомые формы, создавая композиции. Развивать мышление. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.60 «Улитка» Цель: учить собирать целое из частей и наклеивать детали методом накладной аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» с. 61	
31 неделя 8 - 12 апреля Космос.	Познавательное развитие	«Сравнение предметов по длине» Цель: упражнять в установлении равенства между двумя группами предметов, обозначая словами результат сравнения; закреплять умение классифицировать предметы по длине, названия геометрических фигур. В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.60	
	Речевое развитие	«Звуковая культура речи: звук ф» Цель: учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.72	

	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Свободная тема» Цель: учить детей самостоятельно передавать в рисунке свой замысел, выбирать подходящую технику рисования и материал. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.59</p> <p>«Сова» Цель: учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Развивать восприятие, внимание. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» с. 51</p>	
	С-К развитие	<p>Тема: Космос Задачи: Формировать элементарные представления о космосе, звездах, космонавтах, названии планет Солнечной системы. Активизировать словарь: планета, космос, солнечная система, вселенная Формировать уважение к профессии космонавта. (конспект)</p>	
32 неделя 15 - 19 апреля Труд людей весной	Познавательное развитие	<p>«Сравнение предметов по величине» Цель: упражнять в сравнении предметов по величине; закреплять пространственные представления, умения различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; сравнивать две группы предметов. В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.62</p> <p>Тема: День экологических знаний Задачи: Закрепить знания детей о природе, о бережном и заботливом отношении к природе. Уточнять, систематизировать и углублять знания о живой и неживой природе, бережном отношении к ней. Способствовать формированию у детей представления о правильном поведении в природе</p>	
	Речевое развитие	<p>«Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка» Цель: познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.73</p>	

	С-К развитие		
	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Лопата и грабли» Цель: учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; рисовать предметы крупно, располагая изображения по всей поверхности лица. Развивать речь и мышление. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.58</p> <p>«Соберем урожай» Цель: учить детей изготавливать счетный материал для занятий по математике. Упражнять в порядковом счете. Развивать образное мышление. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» с.58</p>	
33 неделя 22 - 26 апреля Животный мир на суше и в море	Познавательное развитие	<p>«Сравнение предметов по величине. Повторение.» Цель: упражнять в сравнении предметов по величине; закреплять пространственные представления, умения различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; сравнивать две группы предметов. В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.62</p>	
	Речевое развитие	<p>«Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)» Цель: продолжить учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.73</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Аквариум с рыбками» Цель: продолжать знакомить с акварельными красками. Учить рисовать округлый предмет и аккуратно закрашивать его. Воспитывать отзывчивость и доброту. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.40</p> <p>«Рыбка» Цель: учить детей лепить предметы овальной формы, прищипывать детали, украшать изделие с помощью заостренной палочки. Развивать внимание. Закреплять умение различать цвета. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» с.37</p>	

	С-К развитие		
34 неделя 29 апреля – 3 мая Окружающий мир	Познавательное развитие	«Сравнение предметов по величине» Цель: учить классифицировать по длине, сравнивать группы предметов по количеству входящих в них элементов; обозначать словами результат сравнения (больше, меньше, столько-сколько). В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.64	
	Речевое развитие	«Звуковая культура речи: звук с» Цель: отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.75	
	Художественно-эстетическое развитие	«Свободная тема» Цель: учить детей самостоятельно передавать в рисунке свой замысел, выбирать подходящую технику рисования и материал. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.59 «Мороженое» Цель: учить детей располагать предметы на листе в нужном месте. Развивать доброжелательность к окружающим. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» с.60	
	Социально-коммуникативное развитие	Тема: "Чудесный мешочек". Задачи: Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина. Стр.24 Формирование целостной картины мира М.В.Карпеева 3-4 года стр15	
35 неделя 6 - 8 мая	Познавательное развитие	«Повторение» Цель: закреплять пройденный материал: умение составлять группы из отдельных предметов; находить сходство и различие; сравнивать предметы по величине; закреплять временные представления: утро, день вечер, ночь. В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.66	

День Победы	Речевое развитие	<p>«Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина. Цель: познакомить с русской народной сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца» (обр.М.Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.76</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Свободная тема» Цель: учить детей самостоятельно передавать в рисунке свой замысел, выбирать подходящую технику рисования и материал. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.59</p> <p>«Тюльпан» Цель: продолжать учить детей составлять целое из частей. Д.Н.Колдина « Аппликация с детьми 3-4 лет» с.56</p>	
	С-К развитие	<p>Тема: День Победы Задачи: Сформировать знания у детей о празднике «День Победы» Активизация словаря – праздник, День Победы, страна, герои. Развивать у детей патриотические чувства к своей Родине</p>	
36 неделя 13 - 17 мая Лето. Цветы.	Познавательное развитие	<p>«Повторение» Цель: закреплять пройденный материал: умение составлять группы из отдельных предметов; находить сходство и различие; сравнивать предметы по величине; закреплять временные представления: утро, день вечер, ночь. В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.66 Тема: Цветы на лугу Задачи: Познакомить детей с характерными признаками полевых цветов, особенностью внешнего вида, строения, местами их произрастания. Развивать физиологическое дыхание и звукопроизношение. Развивать умение понимать предложные конструкции и употреблять в речи предлоги «на, над, под». Формировать умение детей давать полный ответ на поставленный вопрос. Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 164</p>	

	Речевое развитие	<p>«Звуковая культура речи: звук з» Цель: упражнять детей в четком произношении звука з. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.77</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Зеленые кусты» Цель: совершенствовать умения и навыки детей в комбинировании различных техник (рисование кистью и пальчиками). Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.56</p> <p>«Цветок на клумбе» Цель: продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Развивать память, внимание, восприятие, речь и мышление. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» с.53</p>	
	С-К развитие		
<p>37 неделя 20 - 24 мая</p> <p>Скоро лето. Приметы</p>	Познавательное развитие	<p>«Повторение» Цель: закреплять пройденный материал: умение составлять группы из отдельных предметов; находить сходство и различие; сравнивать предметы по величине; закреплять временные представления: утро, день вечер, ночь. В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.66</p> <p>Тема: Скоро лето Задачи: Уточнить и расширить словарь детей по теме, познакомить детей с понятием «лето». Закрепить знания детей о временах года, их признаках. Формировать фонематическое восприятие и звукопроизношение. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать мышление, память, наблюдательность. Формирование целостной картины мира М.В. Карпеева стр 183</p>	

	Речевое развитие	«Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья» Цель: помочь детям вспомнить стихи, которые учили в течение год; запомнить новое стихотворение. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.79	
	Художественно-эстетическое развитие	«Летнее небо» Цель: учить рисовать восковыми мелками солнце, состоящее из круга и линий-лучей; тонировать бумагу. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.62 «Жучки» Цель: продолжать учить детей составлять коллективную композицию; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить громко и четко произносить слова потешки. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» с.62	
	С-К развитие		
38 неделя 27-31 мая Ближайшее окружение. Мой дом	Познавательное развитие	«Повторение» Цель: закреплять пройденный материал: умение составлять группы из отдельных предметов; находить сходство и различие; сравнивать предметы по величине; закреплять временные представления: утро, день вечер, ночь. В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.66	
	Речевое развитие	«Звуковая культура речи: звук ц» Цель: отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.80	

Художественно-эстетическое развитие	<p>«Забор возле дома» Цель: продолжать учить детей рисовать различные предметы, состоящие из сочетания линий. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации в книге. Развивать речь, мышление. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми» с.44</p> <p>«Красивая бабочка» Цель: продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие. Развивать мышление и речь. Учить с помощью движений изображать слова стихотворения. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» с 58</p>	
С-К развитие	<p>Тема: Мой родной город, мой дом. Задачи: 1. Закреплять умение называть родной город, 2. Дать элементарные представления о родном городе. 3. Воспитывать любовь к родному городу. Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина. Стр.38</p>	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 63 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Щербатых Елена Анатольевна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

20.09.23 12:12 (MSK)

Сертификат 3876E72AE0799904173DEB66DAD78CCE